

# Blackmagic Micro Cinema Camera

## Especificaciones técnicas

### Descripción

Este modelo es el más pequeño del mercado y ha sido diseñado para permitir su manejo en forma remota. Incluye un sensor Super 16 mm con un rango dinámico de 13 pasos y un revolucionario puerto de expansión con entradas PWM y S.BUS que brindan la posibilidad de emplear el tipo de controles utilizados en la práctica del aeromodelismo. Dispone además de una montura Micro Cuatro Tercios y una ranura para tarjetas SD que permite grabar imágenes con resolución HD 1080 en archivos CinemaDNG o ProRes a una frecuencia de 60 f/s o 30 f/s al utilizar el obturador global.

### Características de la Cámara

#### Tamaño del sensor

12.48 mm x 7.02 mm (Super 16)

#### Resoluciones de captura

1920 x 1080

#### Frecuencia de imagen (obturador global)

1080p23.98, 24, 25, 29.97, 30

#### Frecuencia de imagen (obturador continuo)

1080p23.98, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60

#### Rango dinámico

13 pasos

#### Enfoque

Control en forma remota a través del puerto de expansión al utilizar objetivos compatibles.

#### Control del diafragma

Manual mediante los botones de reproducción o remoto a través del puerto de expansión al utilizar objetivos compatibles.

#### Montura

Montura Micro Cuatro Tercios activa

#### Controles

6 botones de control para iniciar o detener la grabación, reproducir, avanzar, retroceder, acceder a los menús y encender o apagar la cámara. Control remoto a través de los sistemas PWM (4 canales) y S.Bus mediante las conexiones del puerto de expansión.

#### Micrófono

Micrófono estéreo integrado que se activa cuando la cámara está grabando.

#### Opciones para montaje de accesorios

4 orificios roscados de 0.25"; 3 en la base y 1 en la parte superior

### Características de Almacenamiento

#### Soporte de grabación

Tarjetas SDXC y SDHC extraíbles.

#### Formato de almacenamiento

Mac OS Extended o exFAT. Se puede dar formato a unidades SSD mediante la cámara (recomendado) o cualquier equipo Mac o Windows.

#### Velocidad de transferencia

1920 x 1080

CinemaDNG RAW - 65 MB/s

Apple ProRes 422 HQ - 27.5 MB/s

Apple ProRes 422 - 18.4 MB/s

Apple ProRes 422 LT - 12.75 MB/s

Apple ProRes Proxy - 5.6 MB/s

Las velocidades de transferencia se basan en una frecuencia de imagen de 30 fotogramas por segundo.

#### Formatos comprimidos

CinemaDNG (RAW) sin pérdida de información con rango dinámico de película a 1920 x 1080. Apple ProRes 422 HQ, 422, 422 LT y 422 Proxy a 1920 x 1080 con rango dinámico cinematográfico o de vídeo.

### Conexiones

#### Salida HDMI para vídeo

1 x HDMI tipo A.

#### Puerto de expansión

El puerto serial DB-HD15 es compatible con los siguientes tipos de conexiones:

#### Entrada para fuente de alimentación

Puerto LANC

Entrada para los canales del sistema

S.Bus

Entrada para 4 canales PWM

Entrada para señales de sincronización

Salida para señales de vídeo

compuestas

#### Entrada analógica para audio

Entrada estéreo de 3.5 mm para audio a nivel de línea o micrófono. Esta conexión también puede utilizarse como entrada para el código de tiempo.

#### Salida HDMI para audio

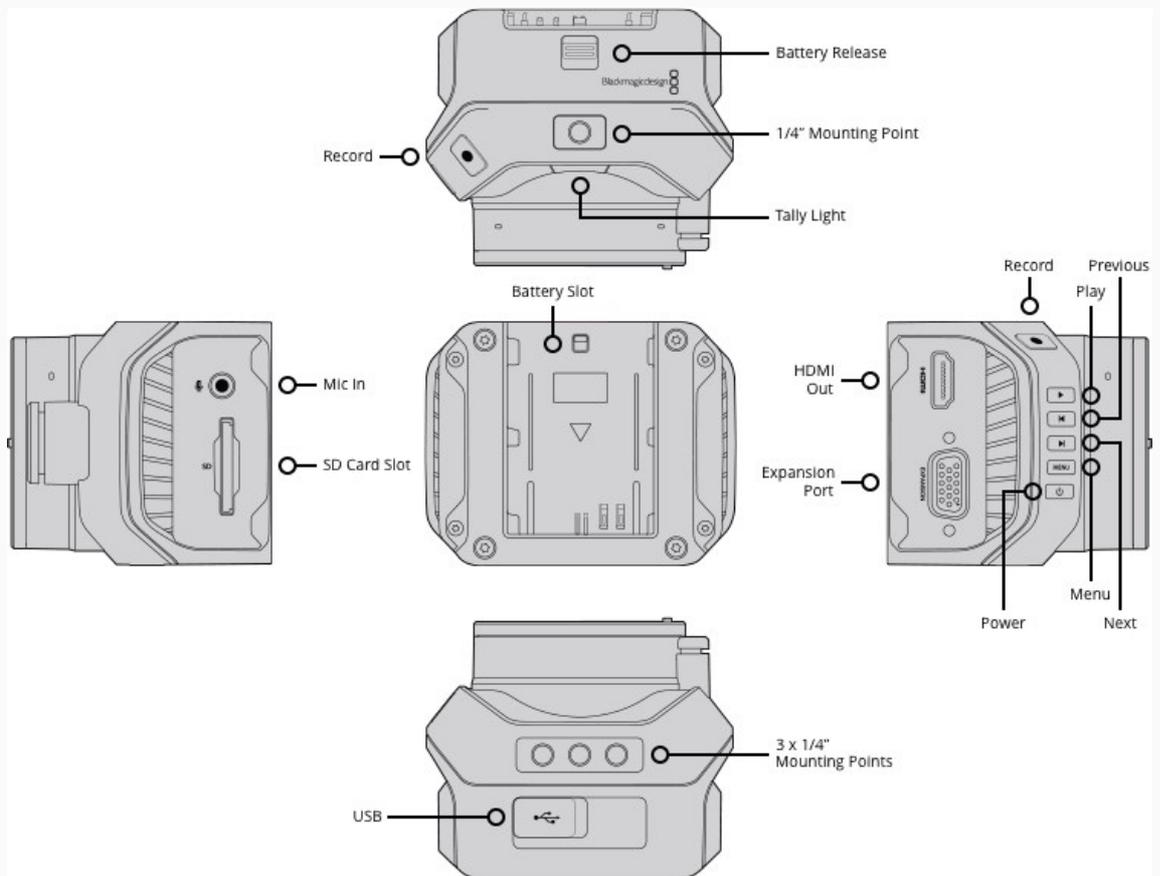
2 canales de 48 kHz en 24 bits.

#### Control a distancia

Control de objetivos, configuración de parámetros e inicio o detención de la grabación a través del puerto LANC o los canales PWM o S.Bus.

#### Interfaz informática

Puerto USB 2.0 Mini-B para actualizar el sistema operativo interno.



**Soporte Informático**

Programas incluidos  
 Programa para etalonaje DaVinci  
 Resolve Lite  
 Tarjeta SD para sistemas operativos  
 Mac OS X y Windows.

**Sistemas operativos**



Mac OS X 10.9 (Mavericks), 10.10 (Yosemite) o posterior.



Windows 7 o Windows 8.

**Alimentación**

**Tipo de baterías**  
 Canon LP-E6

**Duración de la batería**  
 Aproximadamente 1 hora y 30 minutos.

**Alimentación**  
 12-20 V

**Especificaciones Físicas**



<b>Especificaciones Medioambientales</b>	Temperatura de funcionamiento	Temperatura de almacenamiento	Humedad relativa
	0° a 40° C (32° a 104° F)	-20° a 45° C (-4° a 113° F)	0% a 90% sin condensación
<b>Incluye</b>	Blackmagic Micro Cinema Camera	Batería LP-E6	Adaptador para corriente alterna de 12 V
	Cable de expansión	Tapa protectora para el módulo del sensor	
<b>Garantía</b>	12 meses de garantía limitada otorgada por el fabricante		

## Blackmagic Micro Cinema Camera



### Blackmagic Micro Cinema Camera

Cámara cinematográfica digital miniaturizada que permite su manejo en forma remota mediante conexiones PWM o S.Bus para controles utilizados en la práctica del aeromodelismo. Incluye sensor Super 16 con un rango dinámico de 13 pasos y brinda la posibilidad de grabar imágenes en formato RAW o ProRes.