

# **ATEM Mini Extreme**



Este es un modelo avanzado para verdaderos profesionales. Incluye todas las prestaciones de la versión ATEM Mini Pro y además 8 entradas HDMI, 2 salidas HDMI independientes, 2 puertos USB y una conexión para auriculares. Asimismo, cuenta con 4 compositores por crominancia, 6 canales para efectos visuales, 2 reproductores multimedia y una función de visualización múltiple que permite ver hasta 16 fuentes.

### Conexiones

Total de entradas de video

8

Total de salidas

2

Total de salidas auxiliares

2

Total de entradas de audio

2 x 3.5 mm estéreo

Total de salidas de audio

1 x 3.5 mm estéreo

Conexión para código de tiempo

No disponible.

#### Entradas de video HDMI

8 x HD tipo A de 10 bits. 2 canales de audio integrado.

Resincronización de fuentes

En todas las entradas HDMI.

Conversión de formatos y frecuencia de imagen

En todas las entradas HDMI.

Salidas HDMI principales

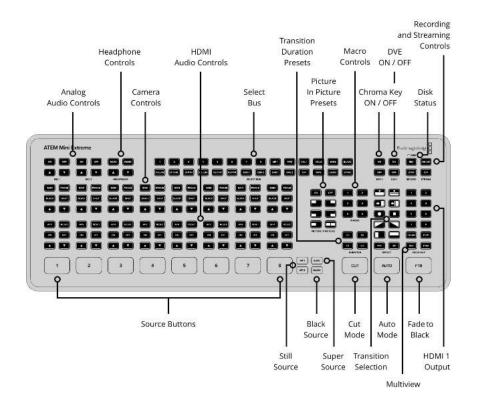
2

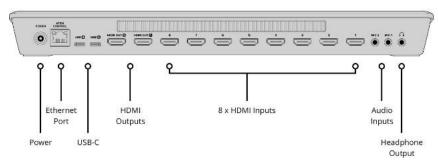
#### **Ethernet**

Puerto Ethernet compatible con estándares 10/100/1000 BaseT para actualizar el dispositivo, controlarlo mediante el software, transmitir por Internet y conectar paneles directamente o a través de una red.

## Interfaz informática

2 x USB-C 3.1 de primera generación para detectar el dispositivo como una cámara web, actualizarlo, controlarlo mediante el software, conectar paneles y grabar en unidades de almacenamiento externas.





## Formatos compatibles

## Formatos HD (entrada)

720p50, 720p59.94, 720p60 1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080p50, 1080p59.94, 1080p60 1080i50, 1080i59.94, 1080i60

## Formatos HD (salida)

1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080p50, 1080p59.94, 1080p60

#### Formatos de transmisión por

## Internet

1080p23.98, 1080p24, 1080p25, 1080p29.97, 1080p30, 1080p50, 1080p59.94, 1080p60

#### Formatos UHD

No disponible.

#### Muestreo de video

YUV 4:2:2

#### Precisión cromática

10 bits

## Espacios cromáticos

Rec. 709

# Resoluciones HDMI admitidas para equipos informáticos

1280 x 720p 50Hz, 59.94Hz , 60Hz 1920 x 1080p 23.98, 24, 25, 29.97, 30, 50, 59.94, 60Hz 1920 x 1080i 50, 59.94Hz , 60Hz

## Conversión de espacios cromáticos

Mediante soporte físico en tiempo real.

# Especificaciones del producto

Compositores para superposiciones previas

4

Compositores para superposiciones posteriores

2

Compositores para superposiciones por crominancia

Hasta 4

Compositores para superposiciones lineales o por luminancia

Hasta 4

Compositor para transiciones

Solo efectos visuales digitales (DVE).

Total de capas

9

Generadores de carta de ajuste

5

Generadores de color

2

Efectos con bordes y sombra paralela

2

Interfaz

Resolución mínima del monitor de 1366 x 768.

## Audio

## Mezcla de audio

11 entradas y 2 canales de mezcla. Opciones para cada canal: On/Off/ Audio-Follow-Video con control individual de la ganancia. Indicador de volumen y saturación. Herramientas de audio Fairlight: compresor, puerta de ruido, limitador y ecualizador paramétrico de 6 bandas. Control de ganancia principal.

## Entrada analógica

Audio estéreo no balanceado

## Retraso en entrada analógica

Hasta 8 fotogramas

### Impedancia de entrada

1.8 k

#### Nivel máximo de entrada

+6 dBV

## Alimentación para micrófonos

Disponible en las conexiones de 3.5 mm.

## Transmisión

## Transmisión directa

Este modelo permite transmitir en directo por Internet mediante el protocolo RTMP y una red Ethernet o una conexión móvil compartida mediante el puerto USB-C.

# Grabación

## Grabación directa de audio y video

Puerto de expansión USB-C 3.1 de primera generación para grabar directamente en unidades de almacenamiento externas.

## Grabación de video

Grabación de la señal principal en archivos .mp4 (H.264) con audio AAC, según los ajustes de calidad y el formato de funcionamiento del mezclador.

## Sistema de archivos

ExFAT (Windows/Mac) o HFS+ (Mac).

## Supervisión simultánea de imágenes

# Supervisión simultánea de imágenes

16, 13, 10, 7 o 4 ventanas configurables para ver el anticipo, el programa, las 8 fuentes HDMI, la función SuperSource, el contenido del reproductor multimedia, el estado de la transmisión y la grabación, y el nivel del audio.

# Definición para visualización simultánea

HD

## Reproductor multimedia

## Reproductores multimedia

2

#### Canales

Imagen en primer plano y canal alfa para cada reproductor.

## Capacidad del panel multimedia

## (imágenes)

20 con imagen principal y canal alfa.

Formatos de imagen compatibles PNG, TGA, BMP, GIF, IPEG y TIFF.

#### Control

#### Panel de control

Panel de control integrado. Software para controlar cámaras. Compatible con panel físico opcional.

#### Conexión para paneles de control

Compatible con estándares 10/100/ 1000 Base-T. Permite la conexión del panel con el mezclador en forma directa o mediante una red Ethernet. Este modelo también admite una conexión directa mediante el puerto USB-C. Actualización del software mediante el puerto USB-C o la red Ethernet.

# Compatibilidad con paneles de control

Incluye el programa ATEM Software Control. Compatible con dispositivos ATEM 1 M/E Advanced Panel, ATEM 2 M/E Advanced Panel y ATEM 4 M/E Advanced Panel. Este modelo también puede configurarse mediante el programa Blackmagic Videohub Hardware Panel Setup para asignar fuentes a destinos mediante unidades Videohub Smart Control Pro o Videohub Master Control Pro.

#### Panel de control incluido

ATEM Software Control para macOS 10.14 (Mojave), macOS 10.15 (Catalina), macOS 11 (Big Sur) o versiones posteriores, y Windows 10 de 64 bits solamente.

# Soporte informático

## Actualización del dispositivo

Mediante conexión USB directa a equipos Mac OS X y Windows. Incluye el programa ATEM Switcher Utility.

#### Configuración

Modificación de ajustes mediante el programa ATEM Software Control, salvo la dirección IP del mezclador, que se configura con el programa utilitario a través de una conexión USB.

## Sistemas operativos



Mac 10.15 Catalina, Mac 11.1 Big Sur o posterior



Windows 10 de 64 bits.

# Requisitos energéticos

#### Fuente de alimentación

1 fuente externa x 12 V.

#### Consumo

36W

# Especificaciones físicas









# Especificaciones ambientales

Temperatura de funcionamiento

5 °C a 40 °C (41 °F a 104 °F)

Temperatura de almacenamiento

-10 °C a 60 °C (14 °F a 140 °F)

Humedad relativa

0 % a 90 % sin condensación

# Artículos incluidos

## ATEM Mini Extreme

Fuente de alimentación universal externa de 12 V (CC) con adaptadores para distintas tomas de corriente.

## Garantía

24 meses de garantía limitada otorgada por el fabricante.