

ATEM 4 M/E Broadcast Studio 4K

El nuevo ATEM 4 M/E Broadcast Studio 4K es uno de los mezcladores más compactos y avanzados del mercado. Este modelo de alta gama ha sido diseñado para brindar compatibilidad con los formatos más modernos, a una resolución máxima de 2160p59.94. Incluye un total de 16 compositores digitales (4 en cada banco) que resultan ideales para proyectos complejos y escenarios virtuales. Asimismo, ofrece 2 salidas para la visualización simultánea de imágenes en UHD, efectos visuales, función SuperSource con 4 ventanas PIP y resincronización de fuentes en cada entrada SDI, entre otras prestaciones. Por otra parte, permite procesar distintos formatos HD y UHD con un solo cable BNC. Esta nueva versión cuenta con todas las prestaciones necesarias para producciones en directo de gran calidad y brinda la posibilidad de estar preparado para realizar proyectos en UHD cuando sea necesario.

Conexiones

Total de entradas de video 20	Entrada para señales de referencia Tri-Sync o Black Burst.	Salidas SDI a menor definición 1 x 10 bits (UHD 4K-HD).
Total de salidas de video 13	Resincronización de fuentes En las 20 entradas.	Salidas SDI para anticipos 1 x HD/UHD 4K de 10 bits.
Total de salidas auxiliares 6	Entradas de video SDI 20 x HD/UHD 4K de 10 bits. 2 canales de audio integrados.	Conexiones para visualización simultánea 2 x SDI
Velocidades de transmisión SDI 1.5 Gb/s, 3 Gb/s, 6 Gb/s, 12 Gb/s	Salidas de audio adicionales 1 x XLR para el código de tiempo. 1 x XLR para la comunicación.	Salidas para visualización simultánea 2 x SDI
Total de entradas de audio 2 x XLR. 2 x RCA.	Salidas de audio SDI 2 canales integrados en todas las salidas SDI.	Conexiones para paneles de control Compatible con estándares 10/100/1000 BaseT. Permite la conexión del panel con el mezclador en forma directa o mediante una red.
Total de salidas de audio 2 x XLR para la señal principal. 2 x XLR para control.	Entradas de audio adicionales 1 x XLR para el código de tiempo. 1 x XLR para la comunicación.	
Conexiones para código de tiempo 1 x XLR para entrada del código de tiempo. 1 x XLR para salida del código de tiempo.	Salidas SDI principales 3 x HD/UHD 4K de 10 bits.	

Salidas para indicadores

Mediante conexión Ethernet con el dispositivo GPI and Tally Interface de Blackmagic Design. (No incluido).

Interfaz informática

1 x USB 2.0.

Formatos compatibles**Estándares SD**

No disponible.

Estándares HD

720p50, 720p59.94,
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p50, 1080p59.94
1080i50, 1080i59.94

Estándares UHD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
2160p29.97, 2160p50, 2160p59.94

Conformidad SDI

SMPTE 292M, SMPTE 424M, SMPTE
2082.

Muestreo de video

4:2:2

Precisión cromática

10 bits.

Espacios cromáticos

REC 601, REC 709, REC 2020.

Especificaciones del producto**Compositores para superposiciones previas**

16 x crominancia/luminancia/lineal.

Compositores para superposiciones lineales o por luminancia

19

Efectos visuales con bordes en 3D y sombra paralela

1

Compositores para superposiciones posteriores

2

Compositores para transiciones (animadas/efectos especiales)

1 x animadas. 1 x efectos visuales.

Panel de control

Programa informático o panel físico opcional.

Compositores para superposiciones por crominancia

16

Total de capas

26

Ventanas asignables

16

Comunicación

No disponible

Generadores de señal de ajuste

19

Indicadores

Rojo para señales al aire, verde para anticipos.

Mezcla N-1

No disponible

Generadores de color

2

Rótulos para fuentes

Sí

Supervisión simultánea de imágenes**Supervisión simultánea de imágenes**

2 x 10 ventanas, 20 ventanas en total.

Estándares de visualización simultánea

HD o UHD.

Reproductor multimedia**Reproductores multimedia**

4

Capacidad del panel multimedia para imágenes 64 con imagen en primer plano y canal alfa.	Duración de clips en HD 720 3200 fotogramas.	Formatos de imagen compatibles PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG y TIFF.
Capacidad del panel multimedia para clips 2 con imagen en primer plano y canal alfa.	Duración de clips en HD 1080 1440 fotogramas.	Formatos de video compatibles Secuencia TGA.
	Duración de clips en UHD 360 fotogramas.	Formatos de audio compatibles WAV, MP3 y AIFF.

Visualización

Interfaz Resolución mínima del monitor: 1366 x 768.	Panel frontal Monitor LCD HD integrado y 42 botones LED para seleccionar señales auxiliares.
---	--

Procesamiento

Retraso de procesamiento < 7 líneas	Opciones: On/Off/Audio-Follow-Video.	Salidas especiales para señales analógicas utilizadas en procesos de control.
Mezclador de audio 24 entradas y 2 canales de mezcla.	Indicador de volumen y saturación. Control de ganancia principal.	Conversión 4K-HD Disponible en la salida principal.

Soporte informático

Panel de control virtual incluido ATEM Software Control para sistemas operativos Mac OS X 10.11 El Capitan, macOS Sierra 10.12 o versiones posteriores, y Windows 8.1 o 10 de 64 bits.	Actualización Mediante conexión directa USB 2.0 con equipos Mac OS X o Windows. Incluye ATEM Setup Utility.	Configuración Modificación de ajustes mediante el programa ATEM Software Control, salvo la dirección IP del mezclador, que se configura con el programa utilitario a través de una conexión USB.
--	---	--

Sistemas operativos

macOS OS X 10.12 (Sierra), Mac OS X 10.13 (High Sierra) o posterior.	Windows 8.1 o Windows 10.
--	------------------------------

Requisitos energéticos

Alimentación

2 fuentes internas x 110-240 CA.

Consumo

300 W

Especificaciones físicas

Instalación física

Instalación física

2 unidades de bastidor.

Especificaciones ambientales

Temperatura de funcionamiento

0 °C a 40 °C (32 °F a 104 °F)

Temperatura de almacenamiento

-20 °C a 60 °C (-4 °F a 140 °F)

Humedad relativa

0 % a 90 % sin condensación

Artículos incluidos

AEM 4 M/E Broadcast Studio 4K

Tarjeta SD con manual y programas

Garantía

24 meses de garantía limitada otorgada por el fabricante.

Este sitio y todos sus contenidos son propiedad de Blackmagic Design Pty. Ltd. 2018. Todos los derechos reservados.
Todas las marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios. Los precios de venta recomendados no incluyen impuestos ni portes de envío.
Este sitio web utiliza servicios de remarketing a fin de mostrar anuncios en otros sitios a personas que ya nos visitaron. Esta función se puede desactivar en cualquier momento desde la configuración de cookies.