

ATEM Television Studio HD



El modelo ATEM Television Studio HD es el primer mezclador destinado tanto a emisoras como a profesionales de la industria audiovisual. Incluye cuatro entradas SDI y otras cuatro HDMI con función de resincronización, brindando de esta manera la posibilidad de utilizar todo tipo de cámaras. Asimismo, cuenta con prestaciones de alta gama y es ideal para todo tipo de producciones en directo, series de televisión, shows emitidos por Internet o incluso la cobertura de torneos de videojuegos. Basta con conectar distintas fuentes para poder realizar cortes directos entre las mismas.

Conexiones

Salida para luz piloto

Mediante conexión Ethernet con el dispositivo GPI and Tally Interface de Blackmagic Design (no incluido).

Total de entradas para video

8

Total de salidas

8

Total de salidas auxiliares

1

Velocidad de transmisión SDI

270 Mb, 1.5G, 3G

Total de entradas para audio

2 x XLR

Total de salidas para audio

No disponible, audio integrado solamente.

Conexiones para código de tiempo

No disponible.

Entrada de video SDI

4 x SD/HD de 10 bits. 2 canales de audio integrado.

Entrada de video HDMI

4 x SD/HD tipo A de 10 bits. 2 canales de audio integrado.

Entrada de referencia

Tri-Sync o Black Burst.

Resincronización de fuentes

En todas las entradas.

Salida SDI principal

5 x SD/HD de 10 bits.

Salida HDMI principal

No disponible.

Salida de audio SDI

2 canales integrados en la salida SDI.

Salida para equipos informáticos

No disponible.

Visualización simultánea

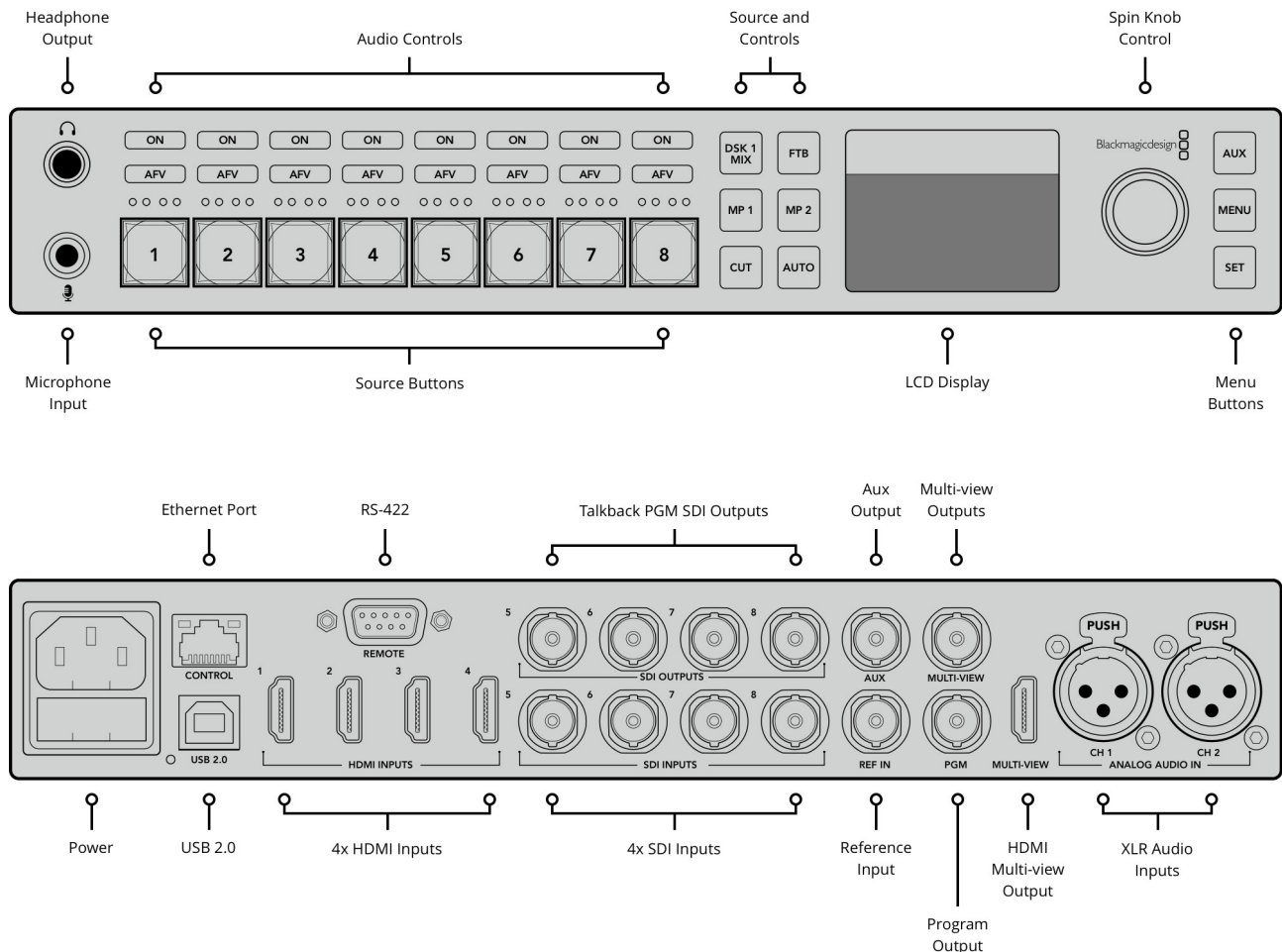
1

Salidas para visualización simultánea

1 x SDI (HD) y 1 x HDMI.

Conexión para paneles de control

Compatible con estándares 10/100/1000 Base-T. Permite conectar el panel con el mezclador en forma directa o mediante una red y actualizar el sistema operativo interno.



Estándares compatibles

Formatos SD

NTSC 525i59.94 4:3 o 16:9, PAL 625i50 4:3 o 16:9

Formatos HD

720p50, 720p59.94
1080i50, 1080i59.94, 1080p23.98,
1080p24, 1080p25, 1080p29.97,
1080p50, 1080p59.94

Formatos UHD

No disponible.

Cumplimiento con la norma SDI

SMPTE 259M, 292M y 424M.

Muestreo de video

4:2:2 de 10 bits

Precisión cromática

4:2:2 de 10 bits

Espacio cromático

YUV 4:2:2

Resolución HDMI para equipos informáticos

720 x 480i 59.94Hz, 720 x 576i 50Hz,
1280 x 720p 59.94Hz 50Hz y 1920 x
1080p 23.98, 24, 25, 29.97,30, 50,
59.94 y 1920 x1080i 50 y 59.94Hz
60Hz.

Conversión del espacio cromático

Mediante soporte físico en tiempo real.

Retraso de procesamiento

6 líneas.

Mezclador de audio

10 entradas y 2 canales de mezcla.
Opciones: On/Off/Audio-Follow-Video.

Indicador de volumen y saturación.
Control de ganancia principal. Control para el volumen de los auriculares con mezcla independiente para el programa, el audio de la comunicación y el efecto local.

Soporte informático

Panel de control

ATEM Software Control para Mac OS X 10.10 (Yosemite), Mac OS X 10.11 (El Capitan) y versiones posteriores, o Windows 8.1 y 10 de 64 bits.

Actualización

Mediante conexión USB directa a equipos Mac OS X y Windows, o a través de una red Ethernet. Incluye el programa ATEM Switcher Utility.

Configuración

Modificación de ajustes mediante el programa ATEM Software Control, salvo la dirección IP del mezclador, que se configura con el programa utilitario a través de una conexión USB.

Especificaciones del producto

Canales para composiciones previas

1

Canales para composiciones posteriores

2

Canales para composiciones por crominancia

1

Canales para composiciones lineales o por luminancia

3

Canales para transiciones animadas y efectos especiales

0 y 1.

Total de capas

5

Generadores de formas

2

Generadores de color

2

Efectos visuales con bordes en 3D y sombra paralela

1

Interfaz

Resolución mínima del monitor de 1366 x 768.

Cantidad de ventanas

1 x 10

Ventanas asignables

8 asignables y 2 fijas para la señal principal y los anticipos.

Indicadores

Rojo para señales al aire, verde para anticipos.

Salida para luz piloto

Mediante conexión Ethernet con el dispositivo GPI and Tally Interface de Blackmagic Design (no incluido).

Rótulos para fuentes

Sí

Compatibilidad con paneles de control

Incluye el programa ATEM Software Control. Compatible además con los modelos ATEM 1 M/E Broadcast Panel y ATEM 2 M/E Broadcast Panel.

Supervisión simultánea de imágenes

Supervisión simultánea de imágenes

1 x 10

Estándar de visualización simultánea

HD

Reproductor multimedia

Reproductores multimedia

2

Canales

Imagen en primer plano y canal alfa para cada reproductor.

Capacidad del panel multimedia para imágenes

20 con imagen en primer plano y canal alfa.

Capacidad del panel multimedia para clips

No disponible.

Duración de clips en HD 720

No disponible.

Duración de clips en HD 1080

No disponible.

Formatos de imagen compatibles

PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG y TIFF.

Formatos de audio compatibles

No disponible.

Duración de clips en UHD

No disponible.

Formatos de video compatibles

No disponible.

Soporte informático

Panel de control

ATEM Software Control para Mac OS X 10.10 (Yosemite), Mac OS X 10.11 (El Capitan) y versiones posteriores, o Windows 8.1 y 10 de 64 bits.

Actualización

Mediante conexión USB directa a equipos Mac OS X o Windows. Incluye el programa ATEM Switcher Utility.

Configuración

Modificación de ajustes mediante el programa ATEM Software Control, salvo la dirección IP del mezclador, que se configura con el programa utilitario a través de una conexión USB.

Sistemas operativos



Mac OS X 10.10 (Yosemite), Mac OS X 10.11 (El Capitan) o posterior.



Windows 8.1 64-bit o 10 64-bit.

Requisitos energéticos

Fuente de alimentación

1 fuente de alimentación interna para corriente alterna de 110-240 V.

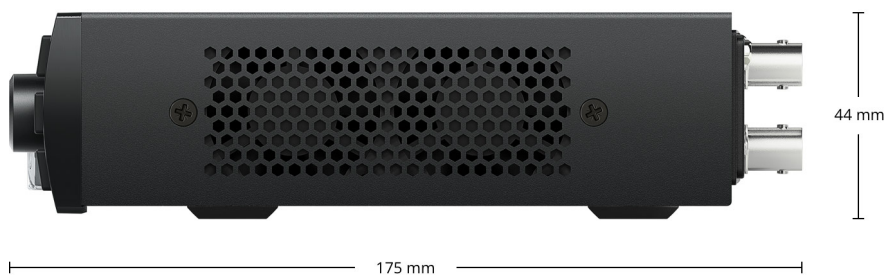
Consumo

40 W

Especificaciones físicas



280 mm




1.46kg

Artículos incluidos

ATEM Television Studio HD

Tarjeta de memoria con manual y programas.

Garantía

12 meses de garantía limitada otorgada por el fabricante.

Política de reparaciones

Consulte el manual de funcionamiento en la página de soporte técnico para obtener más detalles sobre la garantía de este producto.

Este sitio y todos sus contenidos son propiedad de Blackmagic Design Pty. Ltd. 2017. Todos los derechos reservados.
Todas las marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios. Los precios de venta recomendados no incluyen impuestos ni portes de envío.