

ATEM Television Studio Pro 4K



Este modelo dispone de 8 entradas SDI 12G independientes compatibles con imágenes HD y UHD a una resolución máxima de 2160p60. Cada una de ellas permite resincronizar las señales y convertir el formato para adaptarlo al del mezclador, lo cual brinda la posibilidad de conectar 8 fuentes diferentes. Por su parte, la consola Fairlight virtual incluye un procesador de dinámica, un ecualizador paramétrico de 6 bandas y un simulador para dividir pistas estéreo en canales monoaurales con retraso en las entradas analógicas. Esta versión cuenta además con un innovador compositor para superposiciones por crominancia, supervisión simultánea de imágenes en UHD y almacenamiento de clips en el panel multimedia.

Conexiones

Total de entradas de video

8

Total de salidas

12

Total de salidas auxiliares

1

Velocidades de transmisión SDI

1.5 Gb/s, 3 Gb/s, 6 Gb/s, 12 Gb/s

Total de entradas de audio

2 x XLR. 1 x micrófono.

Total de salidas de audio

1 x auriculares.

Entradas de video SDI

8 x HD/UHD de 10 bits. 2 canales de audio integrados.

Entradas de video HDMI

No disponible

Entrada para señales de referencia

Tri-Sync o Black Burst.

Resincronización de fuentes

En todas las entradas.

Conversión de formatos y frecuencia de imagen

En todas las entradas.

Salidas SDI principales

9 x HD/UHD de 10 bits.

Salidas de audio SDI

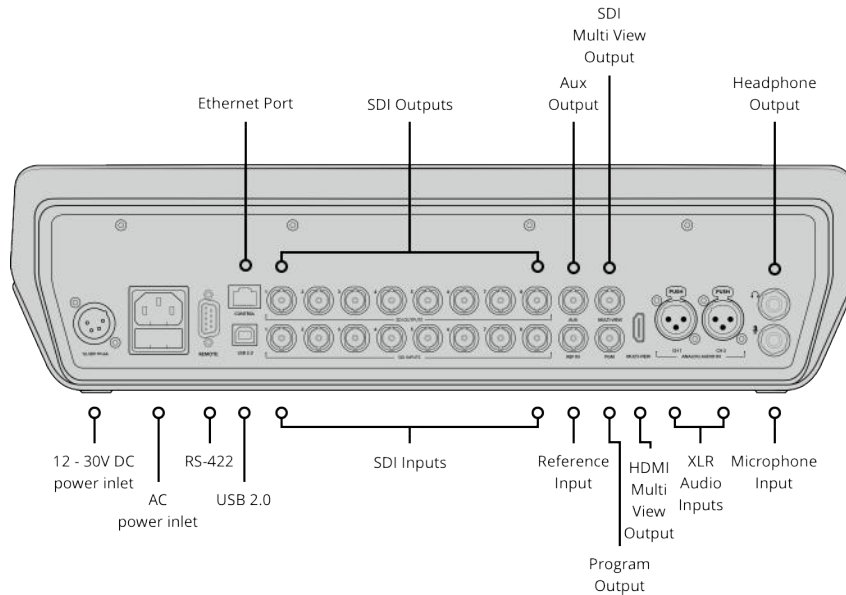
2 canales integrados en las salidas SDI.

Supervisión simultánea de imágenes

1

Visualización simultánea

1 x SDI. 1 x HDMI.



Formatos compatibles

Formatos SD

No disponible

Formatos HD

720p50, 720p59.94
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p50, 1080p59.94
1080i50, 1080i59.94

Formatos UHD

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
2160p29.97, 2160p50, 2160p59.94

Conformidad SDI

292M y 424M, 2081, 2082

Muestreo de video

4:2:2 de 10 bits.

Precisión cromática

4:2:2 de 10 bits.

Espacios cromáticos

YUV 4:2:2

Resolución para equipos informáticos

720p50, 720p59.94
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60
1080i50, 1080i59.94, 2160p23.98,
2160p24, 2160p25, 2160p29.97,
2160p30, 2160p50, 2160p59.94,
2160p60.

Conversión de espacios cromáticos

No disponible

Retraso de procesamiento

6 líneas.

Mezclador de audio

12 entradas y 2 canales de mezcla.
Opciones para cada canal: On/Off/
Audio-Follow-Video con control
individual de la ganancia.
Indicador de volumen y saturación.
Funciones de audio con calidad
Fairlight: compresor, puerta de ruido,
limitador y ecualizador paramétrico
de 6 bandas. Retraso de línea y
sintetizador estéreo solo en salidas
XLR.
Control de ganancia principal. Control
para el volumen de los auriculares
con mezcla independiente para el
programa, el audio de la
comunicación y el efecto local.

Especificaciones del producto

Compositores para superposiciones previas

1 x crominancia/luminancia/lineal.

Compositores para superposiciones posteriores

2

Compositores para superposiciones por crominancia

1

Compositores para superposiciones lineales o por luminancia 3	Generadores de señal de ajuste 2	Ventanas asignables 8 asignables y 2 fijas para la señal principal y los anticipos.
Comunicación Mediante auriculares con micrófono integrado.	Generadores de color 2	Indicadores Luz roja para señales al aire y verde para anticipos.
Mezcla N-1 Sí, en las ocho salidas principales.	Efectos visuales con bordes en 3D y sombra paralela 1	Salidas para indicadores Integrada a través de la conexión SDI. Mediante conexión Ethernet con el dispositivo GPI and Tally Interface de Blackmagic Design (No incluido)
Compositores para transiciones (animadas/efectos especiales) Transiciones animadas y efectos visuales digitales.	Interfaz Resolución mínima del monitor de 1366 x 768.	Rótulos para fuentes Sí
Total de capas 5	Cantidad de ventanas 1 x 10	

Supervisión simultánea de imágenes

Supervisión simultánea de imágenes 1 x 10	Formato de visualización simultánea HD/UHD.
---	---

Reproductor multimedia

Reproductores multimedia 2, con memoria Flash.	Canales Imagen en primer plano y canal alfa para cada reproductor.	Duración de clips en HD 720 1440 fotogramas.
Capacidad del panel multimedia para imágenes 20 con imagen en primer plano y canal alfa.	Capacidad del panel multimedia para clips 2 con imagen en primer plano y canal alfa. Capacidad compartida.	Duración de clips en HD 1080 360 fotogramas.
Formatos de imagen compatibles PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG y TIFF.	Formato del panel multimedia para clips Secuencia TGA.	Duración de clips en UHD 90 fotogramas.
		Formatos de audio compatibles WAV, MP3 y AIFF.

Control

Panel de control Control de cámara integrado. Programas incluidos. Compatible con paneles de control opcionales.	Compatibilidad con paneles de control Incluye ATEM Software Control Panel. Compatible con paneles físicos (ATEM 1 o 2 M/E Broadcast Panel).	Panel de control virtual incluido ATEM Software Control para macOS 10.12 (Sierra), macOS 10.13 (High Sierra) o versiones posteriores, y Windows 8.1 o 10 de 64 bits o Windows 10 de 64 bits.
--	---	--

Soporte informático

Actualización

Mediante conexión directa USB con equipos Mac o Windows. Incluye el programa ATEM Switcher Utility.

Configuración

Modificación de ajustes mediante el programa ATEM Software Control Panel (a excepción de la dirección IP del mezclador, que se configura con el programa utilitario a través de una conexión USB).

Sistemas operativos



macOS 10.12 (Sierra),
macOS 10.13 (High Sierra)
o posterior.



Windows 8.1 o
10 de 64 bits.

Requisitos energéticos

Alimentación

1 fuente interna x 110-240 V CA. 4
pines 12 V CC.

Consumo

70 W

Especificaciones físicas



Especificaciones ambientales

Temperatura de funcionamiento:
5° C a 40° C

Temperatura de almacenamiento:
-20 °C a 60 °C (-4 °F a 140 °F)

Humedad relativa:
0 % a 90 % sin condensación

Artículos incluidos

ATEM Television Studio Pro 4K

Tarjeta SD con manual y programas.

Garantía

12 meses de garantía limitada otorgada por el fabricante.

Reparaciones

Consulte el manual de funcionamiento en la página de soporte técnico para obtener más detalles sobre la garantía de este producto.

Este sitio y todos sus contenidos son propiedad de Blackmagic Design Pty. Ltd. 2018. Todos los derechos reservados.
Todas las marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios. Los precios de venta recomendados no incluyen impuestos ni portes de envío.
Este sitio web utiliza servicios de remarketing a fin de mostrar anuncios en otros sitios a personas que ya nos visitaron. Esta función se puede desactivar en cualquier momento desde la configuración de cookies.

