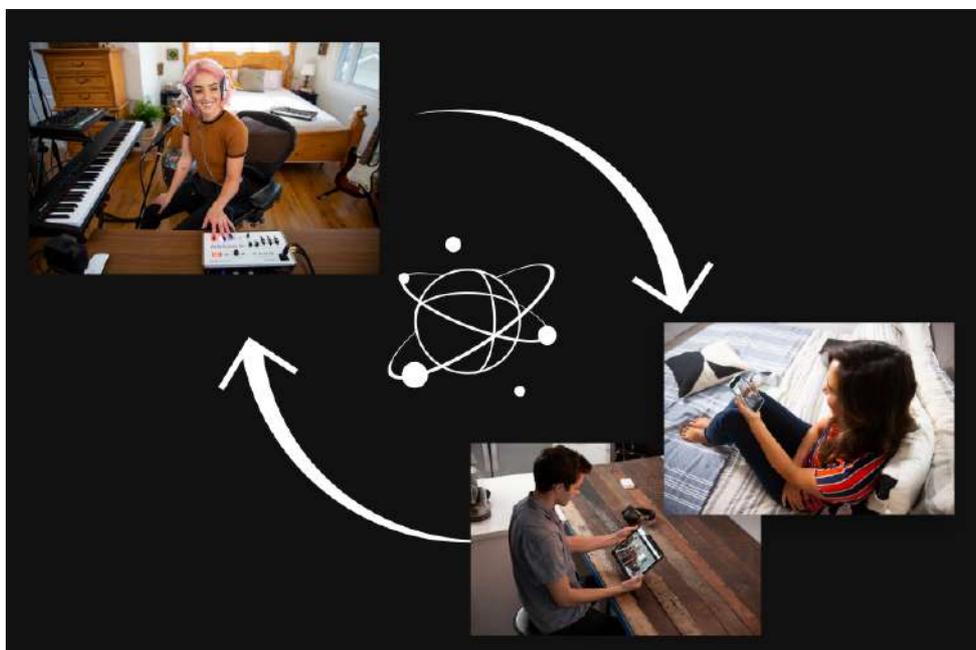


VR-1HD MEZCLADOR DE RETRANSMISIÓN AV

proav.roland.com/es/products/vr-1hd



Cautivación real en tiempo real



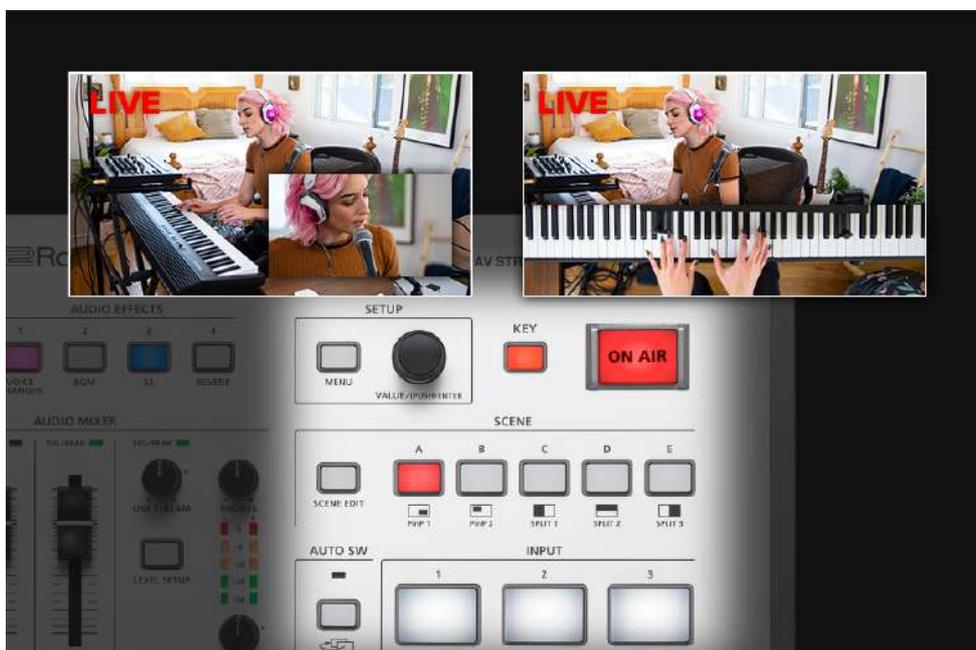
Si eres un creador de contenido en búsqueda de la máxima participación cautivadora, la retransmisión en-vivo (livestreaming) supera al vídeo pregrabado por un margen significativo; las audiencias son de mayor tamaño, observan por mas tiempo y publican mas comentarios. El VR-1HD de Roland te permite difundir emisiones de retransmisión en-vivo (livestreams) dinámicas multicámara, junto con una imagen y un sonido sorprendentes que superan fácilmente los livestreams “estándar” de un teléfono móvil o de una cámara Web estática. Si eres un creador, video-jugador, comentarista o presentador,

esta es la manera fácil de retransmitir en-vivo (Livestream) con altos estándares de producción. Y ya que vas a obtener mas comentarios, asegúrate de que sean buenos utilizando el VR-1HD.



Tu estudio de retransmisión 'Plug and Play'

El VR-1HD tiene tres entradas HDMI "sin preocupaciones," cada una de ellas acepta una variedad de resoluciones de vídeo HD y basadas en computadora. Esto te permite conectar, conmutar y retransmitir diferentes fuentes, incluyendo cámaras, presentaciones, videojuegos en acción e incluso teléfonos inteligentes y tabletas sin tener que pensar en la compatibilidad de las resoluciones. El audio de estas fuentes puede ser mezclado con las dos entradas de micrófono XLR de calidad de estudio y con la entrada de línea dedicada. Lo mejor de todo, ya que el VR-1HD está diseñado para las retransmisiones en vivo, sus controles dedicados y la entrada de micrófono de montaje superior (con micrófono de cuello de ganso) te permiten ir estilo manos libres y sin audífonos mientras se realiza la retransmisión en -vivo.



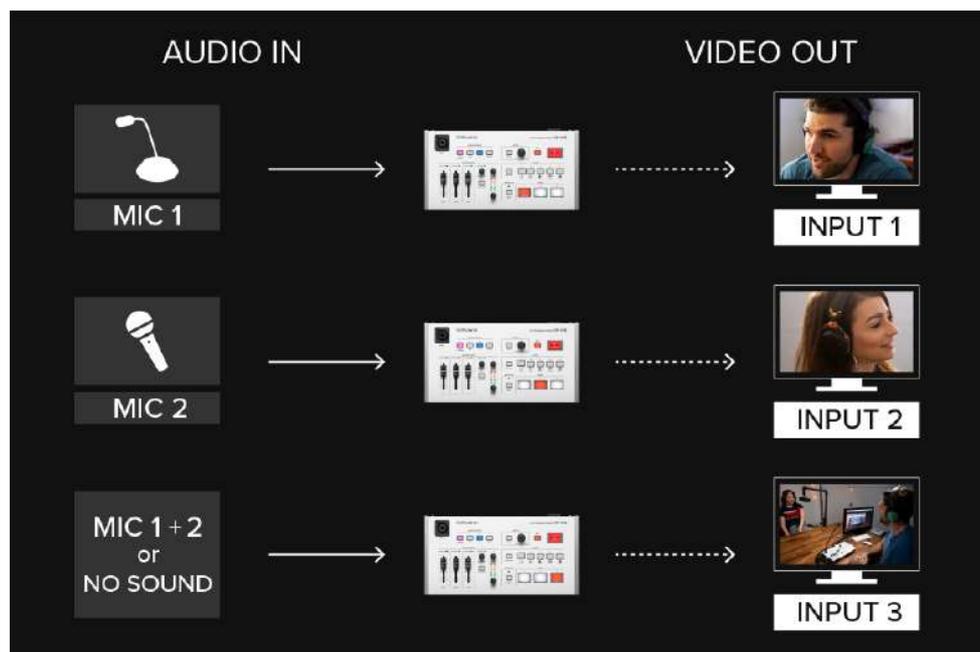
Conmuta en retransmisiones livestreams superiores

Al preparar un vídeo para subirlo, tu programa (software) de edición puede añadir algunas opciones de capas impresionantes, incluidas las transiciones profesionales que hacen que los vídeos con “conmutación en-vivo” se vean aburridos en comparación. El VR-1HD lleva integrada la función de conmutación “Scene Switching” para saltar instantáneamente entre las escenas que contienen los arreglos preestablecidos de fuentes de origen en capas empalmadas, mostrándose visualizadas dentro de las ventanas incrustadas personalizables.

Establece la configuración de las escenas de antemano e invócalas vía los cinco botones de escena preestablecidos, para que tu manera de retransmisión livestreaming sea más interesante.

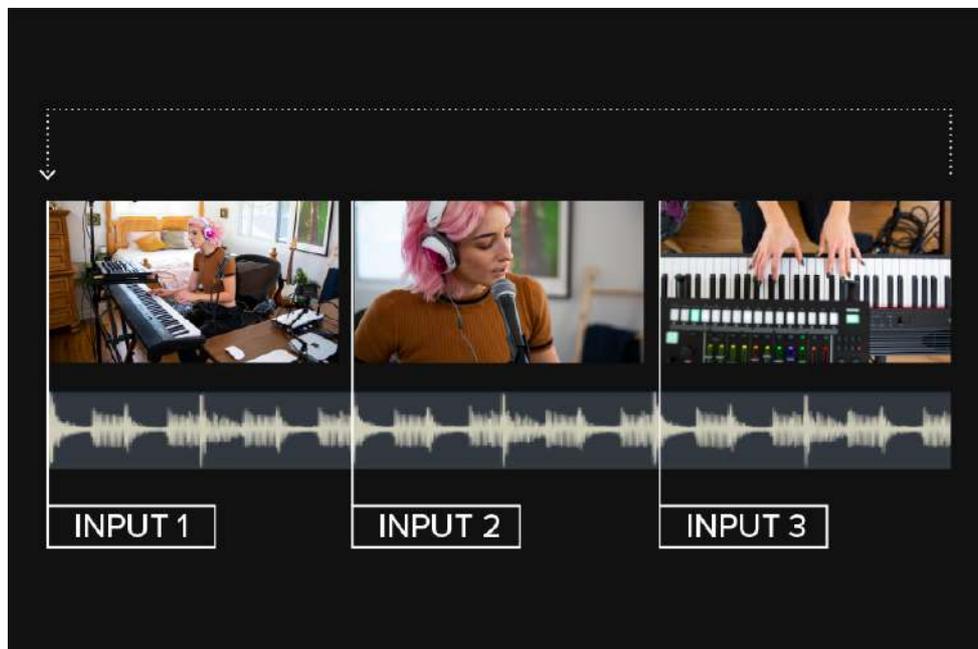
Director de video adentro

Cuando estás presentando un Vlog en vivo o dominando una interpretación de música en vivo, normalmente necesitarías otra persona mas para ayudarte a cambiar de cámara. El VR-1HD te permite ir conquistar la situación por ti mismo con tres modos de conmutación automática “Auto Switching” que toman la tensión una vez que comienza la emisión;



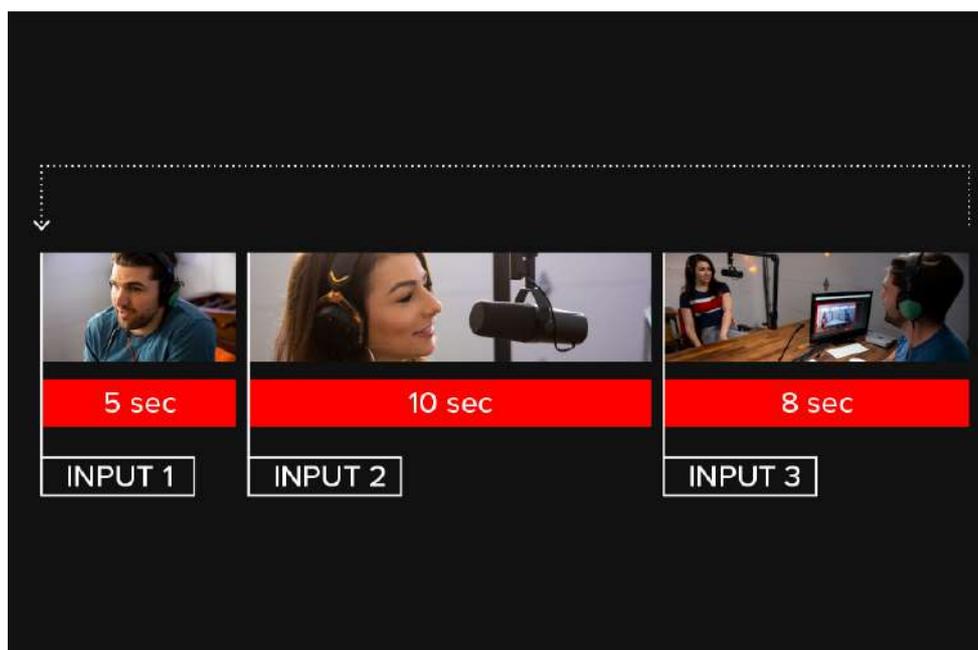
Video Follows Audio

El VR-1HD conmuta de cámara basándose en función de quién esté hablando en su micrófono. Si ambas personas hablan a la vez, o si nadie está hablando, el VR-1HD puede conmutar la emisión a una toma amplia mostrando a ambos presentadores.



Beat Sync Switching

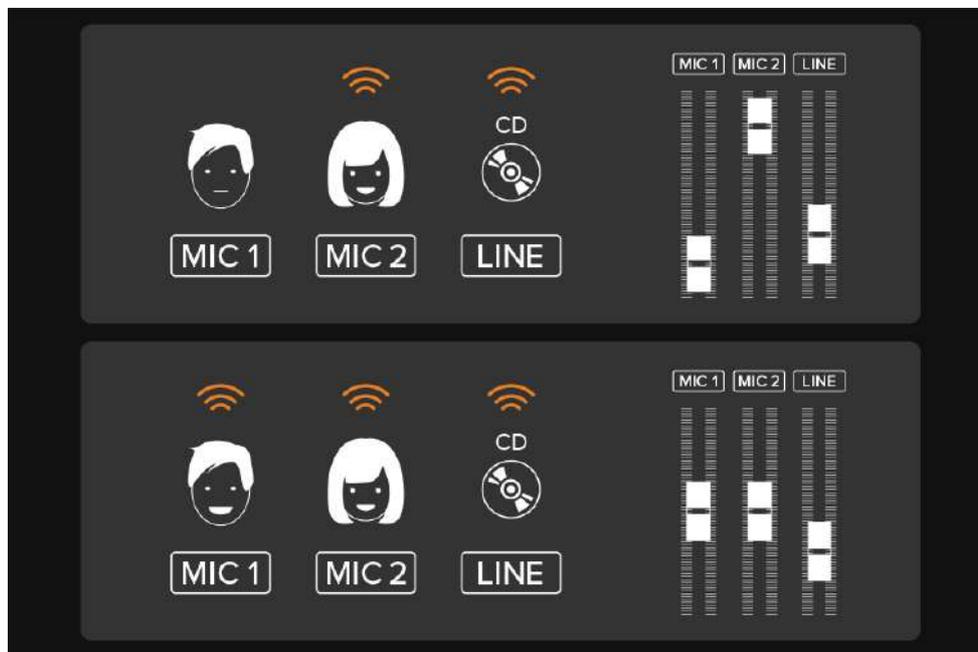
Comienza a reproducir música y el VR-1HD conmutará la emisión ingresando las imágenes de diferentes entradas de cámara basándose en función de tu tiempo de reproducción o de la música en tu presentación de DJ – permitiéndote actuar como tu propio VJ.



Auto Scan

Para retransmisiones en vivo extendidas sin operador, establece el VR-1HD para conmutar entre las fuentes en un orden predeterminado, o aleatoriamente, a tu intervalo de tiempo elegido.

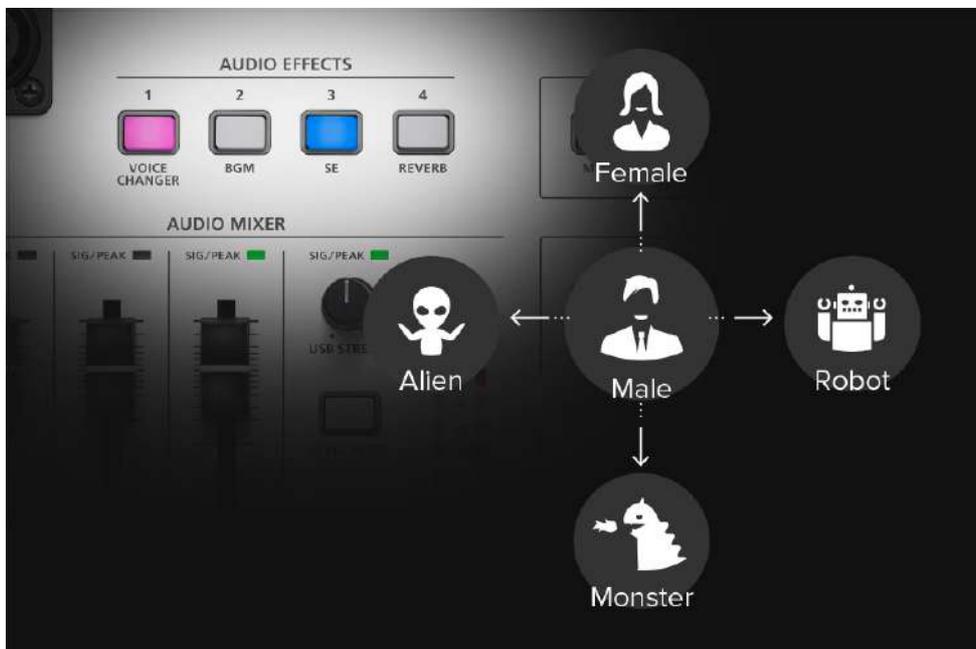
Ingeniero de audio también adentro



Coloca el audio en piloto automático y relájate, gracias a la función de mezcla automática “Auto Mixing” del VR-1HD. Tal como si tuvieras un ingeniero de sonido, puedes asegurarte de que las diferentes entradas de audio no compitan entre ellas, mientras que también se verifica que el sonido permanezca balanceado. Incluso puedes establecer ciertas entradas en máxima prioridad para que cuando el maestro de ceremonias comience a hablar, los otros niveles de audio se reduzcan automáticamente. El audio de las fuentes de entrada puede cambiar automáticamente al conmutar las fuentes de vídeo al activar la función “Audio Follows Video” – una cosa menos de que preocuparte durante tu retransmisión en vivo.

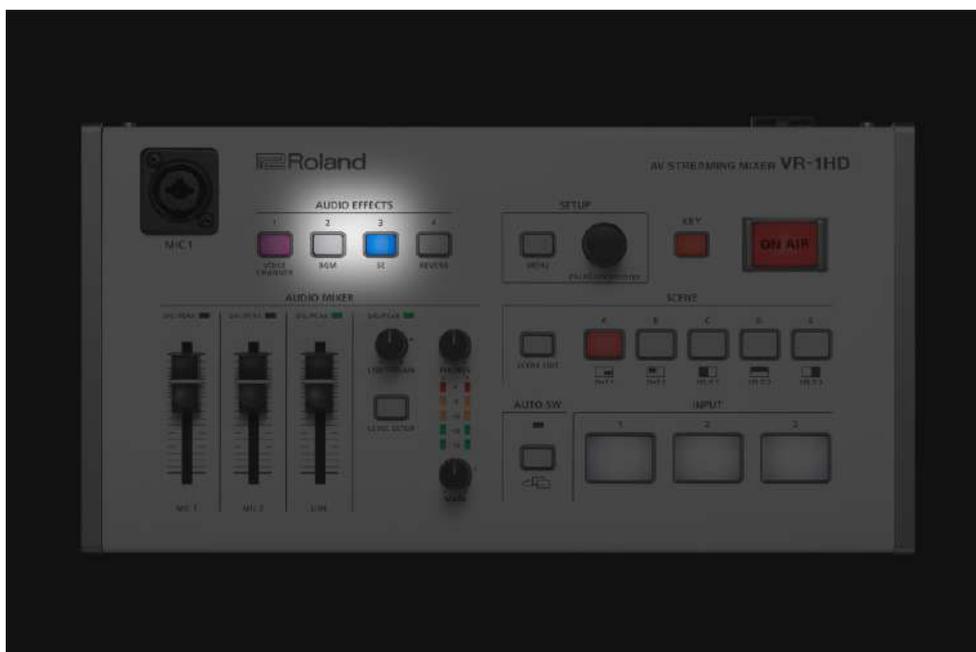
Las herramientas de difusión para un espectáculo de sonido genial

Nadie habla de buen sonido al ver una retransmisión en vivo, pero sin duda se dan cuenta cuando es malo. Los profesionales utilizan Ecuilibradores de sonido para darle forma al carácter del audio, compuertas gate para silenciar los micrófonos vivos/abiertos hasta que alguien hable, y los compresores para balancear los cambios en el volumen al hablar o cantar. Estas herramientas están todas adentro del VR-1HD para que todo el mundo suene de su mejor manera al-aire, junto con un poco de reverberación en caso de que alguien este con inspiración para cantar y necesite un poco de ambiencia.



Transforma radicalmente tu voz

Roland fabrica la legendaria serie VT de transformadores de voz, utilizados por creadores, video-jugadores y cantantes para transformar radicalmente su voz en tiempo-real. Esta tecnología significa que un hombre puede sonar como una mujer, una mujer puede sonar como un hombre, y cualquiera puede sonar como un robot, un monstruo o un extraterrestre. Derivado de la serie VT de Roland, el efecto "Voice Changer" del VR-1HD se puede aplicar a las entradas de micrófono, y cada entrada incluso tiene sus propios ajustes de Voice Changer, por lo que la gente puede sonar como otra persona – o algo mas diferente – por completo.



Sonidos y Stingers a la carta al-instante

Algunas de las mas inmensas personalidades de radio y video incorporan una banda sonora y efectos sonoros característicos, conocidos como Stingers, que se convierten en parte de su marca e imagen. El VR-1HD te permite añadir tus propios efectos de sonido

personalizados vía la memoria USB, incluyendo jingles o incluso una canción de tema, y dispararlos instantáneamente vía los cuatro botones de los efectos de audio en el panel superior de VR-1HD.



Connect to your computer, connect to your audience

El VR-1HD utiliza la misma tecnología de conexión que las webcams, por lo que solamente tienes que conectarlo a tu computadora vía USB 3.0 y activar la aplicación para la retransmisión en vivo o el programa de grabación. Después incursiona directamente en una retransmisión Full HD profesionalmente producida para tu plataforma favorita, incluyendo Twitch, YouTube o Facebook Live.

RCS

El programa VR-1HD RCS está diseñado para controlar el VR-1HD mediante una computadora.

Al conectar el VR-1HD a su computadora a través de USB, podrá copiar la configuración (respaldo) o actualizar el software del sistema del VR-1HD además de controlar por remoto la unidad desde su computadora.

